



# 39<sup>a</sup> Semana do ALEIJADINHO:

De 14 a 19 de novembro - 2016  
Ouro Preto - MG

A música e os músicos nas Minas  
do ouro e do ferro

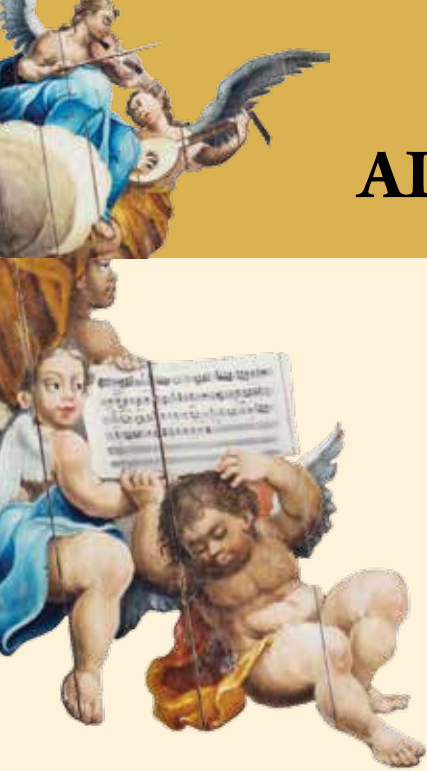
Realização:



**MUSEU ALEIJADINHO**  
Paróquia N. Sra. da Conceição



# 39ª SEMANA DO ALEIJADINHO - 2016



Dai graças ao Senhor ao som da harpa,  
na lira de dez cordas celebrai-o!  
Cantai para o Senhor um canto novo,  
com arte sustentai a louvação!  
(Salmo 32/33)

No ano de 2016, a Paróquia de Nossa Senhora da Conceição e o Museu Aleijadinho realizam a 39ª Semana do Aleijadinho. Neste ano, temos como tema central: ***A música e os músicos nas Minas do ouro e do ferro*** que visa refletir sobre a produção musical nas Minas Gerais como também na apresentação de diversas atividades musicais. O corte estabelecido para refletirmos sobre esta produção artística não se restringe ao século XVIII mas se prolonga até o século XXI, motivo pelo qual propomos no tema esta abrangência das Minas do ouro e do ferro.

A tradição musical em Minas Gerais remete já ao início da ocupação do território, desenvolvendo e atingindo seu ápice em meados do século XVIII. Os documentos sobre a vida musical da capitania de Minas Gerais, que chegaram até à nossa geração, atestam, com grande vigor, o prestígio que esta atividade possuía. Nas vilas, cidade ou arraiais, a música era parte integrante das festividades religiosas e civis. No caso das festas religiosas, as mesmas eram acompanhadas com coro e orquestra numa tentativa de solenizar, com todo o decoro necessário, as cerimônias religiosas. Esta atividade era tão rendosa e tão solicitada, que alguns músicos, ou mesmo cantores, viviam deste ofício.

O viajante francês Saint Hilaire, que passa por Minas Gerais no início do século XIX, fica impressionado com a qualidade da música no Arraial do Tijucu, hoje Diamantina. Ele assistiu a Semana Santa no dito arraial e afirma que, “a



# 39ª SEMANA DO ALEIJADINHO - 2016

música convinha tanto à santidade do lugar quanto à solenidade da festa, e foi executada com perfeição. Várias cantoras possuíam voz encantadora e duvido que, em qualquer cidade do norte da França, de população semelhante, se executasse uma missa em música tão bem quanto esta”<sup>1</sup>. O testemunho desse viajante reforça a ideia da importância e do desenvolvimento musical em Minas Gerais nos idos do Setecentos e início do oitocentos. Outro viajante, como Martius, também faz registro, em seu diário, sobre a música mineira testemunhando ter visto um grupo de músicos quando de sua viagem pelo rio São Francisco executando, com perfeição, algumas obras clássicas.

No entanto, nosso objetivo nesta Semana é a preservação e difusão desta arte. A Semana do Aleijadinho, evento da Paróquia de Nossa Senhora da Conceição e atividade pedagógica do Museu Aleijadinho, objetiva levar ao conhecimento do grande público informações sobre temas diversos. Trabalharemos questões relacionadas aos músicos, aos instrumentos musicais além de diversas apresentações. A música colonial mineira torna-se, desta forma, pretexto para outras questões pertinentes. Além do legado que nos foi deixado pelos nossos antepassados, novos estilos se somam nesta seara tão rica da arte mineira.

A Semana do Aleijadinho será enriquecida com diversas apresentações musicais, palestras, oficinas, serestas, workshop, apresentações das corporações musicais e muitas outras atividades que vem somar esforços na preservação e difusão de nossa arte. Na semana que celebramos o Patrono das Artes no Brasil, Antônio Francisco Lisboa, a Paróquia de Nossa Senhora da Conceição e o Museu Aleijadinho oferecem este rico presente! Toda a programação é gratuita, aberta ao nosso povo e aos nossos visitantes. Aproveitem esta semana, tão rica e tão bela!

**Cônego Luiz Carlos Cesar Ferreira Carneiro**  
**Reitor e Pároco do Santuário de Nossa Senhora da Conceição – Ouro Preto**  
**Presidente do Museu Aleijadinho**

---

1 - Apud.: LANGE CURT, Francisco. A música barroca. In.: HOLANDA, Sérgio Buarque (org). História geral da civilização brasileira – a época colonial. São Paulo: Divisão Européia de Livro, 1960. p. 136. 2º vol. Tomo I.



# 39ª SEMANA DO ALEIJADINHO - 2016

14 de novembro de 2016 - Segunda-feira

**18h - Apresentação da *Fanfarra Escola Horácio de Andrade***

Trajeto: Saída da Praça Antônio Dias, em frente à igreja de Matriz de Nossa Senhora da Conceição, rua Bernardo de Vasconcelos, rua Cláudio Manoel até Praça Tiradentes, em frente ao Museu da Inconfidência

**19h - ABERTURA OFICIAL DA SEMANA DO ALEIJADINHO**

Local: Auditório do Museu da Inconfidência – Anexo1 (rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes, Centro – Ouro Preto/MG)

Abertura pelo Presidente do Museu Aleijadinho Cônego Luiz Carlos Cesar Ferreira Carneiro

**19h30 - Apresentação *Orquestra Jovem da Escola de Música Padre Simões e Coral Meninos Cantores do Pilar***

Regência: Paulo Ricardo Castro Costa

Coordenação: Maria Tereza Seabra Miranda

**20h - Palestra *Música e vida cotidiana em Minas Gerais (1750 – 1830)***

Palestrante: Dr. Maurício Monteiro (Universidade Anhembi Morumbi)

**20h20 - Palestra *Bandas de Música: etnografia de um som pela fé***

Palestrante: Doutorando Rodrigo Toffolo (Orquestra Ouro Preto/Universidade Nova de Lisboa)

**20h40 - Palestra *O Resgate Musical na Paróquia de Antônio Dias***

Palestrante: Dom Francisco Barroso Filho (Bispo Emérito da Diocese de Oliveira)

15 de novembro de 2016 - Terça-feira

**16h - Apresentação da *Corporação Musical Senhor Bom Jesus das Flores***

Regência: Waldiney Oliveira dos Santos Batista

Trajeto: Saída da Praça Tiradentes, passando pela rua Cláudio Manoel e pelo Largo do Coimbra. Apresentação em frente à igreja de São Francisco de Assis.



# PROGRAMAÇÃO

## **19h - Seresta com o grupo Trovadores de Minas (Ouro Preto)**

Trovadores de Minas é um grupo de seresta composto por pessoas de Ouro Preto e distrito de Cachoeira do Campo. O Grupo se encontra para trocar experiências musicais, cantar, declamar poemas, resgatar e divulgar obras de compositores famosos e desconhecidos. O trabalho visa resgatar parte da cultura Mineira, por meio do repertório que engloba o cancionário popular, além da apresentação de obras primorosas que compõe o Patrimônio Universal. Os encontros dos seresteiros acontecem desde 1997, sempre motivados por convites para apresentações em diversas cidades e eventos (Congressos, Feiras Temáticas, Eventos Religiosos, Sarau, Abertura de shows, dentre outros). O requisito exigido para participação do grupo de seresteiros é gostar de cantar.

Trajeto: Concentração Praça Tiradentes, passando pela rua Cláudio Manoel da Costa, Largo do Coimbra, adro da igreja de São Francisco de Assis, rua São Francisco de Assis, rua Bernardo de Vasconcelos, esquina da rua dos Paulistas, rua Bernardo de Vasconcelos e adro da Matriz de Nossa Senhora da Conceição.

## **16 de novembro de 2016 - Quarta-feira**

### **9h30 - Exibição e comentário do filme *Vida e obra do Aleijadinho*, de Joaquim Pereira**

Realização: Museu da Inconfidência.

Local: Anexo 1 do Museu da Inconfidência (rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes. Centro – Ouro Preto/MG)

Público: Escolas do Município de Ouro Preto (agendado conforme capacidade do auditório)

### **15h - Exibição e comentário do filme *Vida e obra do Aleijadinho*, de Joaquim Pereira**

Realização: Museu da Inconfidência.

Local: Anexo 1 do Museu da Inconfidência (Rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes. Centro – Ouro Preto/MG)

Público: Escolas do município de Ouro Preto (agendado conforme capacidade do auditório)

Visita guiada ao Museu da Inconfidência para as escolas do município de Ouro Preto. Agendamento deve ser realizado pelo telefone: (31) 3551-1378.



# PROGRAMAÇÃO

## **17h - Abertura da exposição *Presença na Ausência***

Realização: Fundação de Arte de Ouro Preto (FAOP)

Local: FAOP – Galeria de Arte Nello Nuno (rua Getúlio Vargas, nº 185, Rosário, Ouro Preto/MG)

Encerramento: 2 de dezembro de 2016

Visitação: de segunda à sexta, de 12h às 18h

- Artistas:
- Ana Célia Teixeira
  - Ana Fátima Carvalho
  - Antônio de Araújo
  - Azor Borges
  - Bárbara Mól
  - Carlos Bracher
  - Eduardo Tropia
  - Fani Bracher
  - Gabriela Rangel
  - Gélcio Fortes
  - Jorge Fonseca
  - Pedro Zuccolotto
  - Raquel Falcão
  - Raquel Prazeres
  - Ricardo Macedo
  - Uziel Rozenwajn

## **19h - Exibição e comentário do filme *Vida e obra do Aleijadinho*, de Joaquim Pereira**

Realização: Museu da Inconfidência.

Local: Anexo 1 do Museu da Inconfidência (rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes. Centro – Ouro Preto/MG)

Público: Escolas do município de Ouro Preto (agendado conforme capacidade do auditório)

## **19h - Apresentação de Corais**

Local: Igreja de Nossa Senhora das Dores (rua Tenente Pereira Filho, S/Nº, bairro Antônio Dias)

- Corais:
- Coral da UFOP – Regência de Edésio Lara
    - Coral Padre Rocha - Conselheiro Lafaiete - Regente: José Herculano Amâncio
    - Coral Cidade dos Profetas - Congonhas - Regente: José Herculano Amâncio

## **19h - Oficina para os Músicos de Bandas**

Tema: Processos de Edição Musical

Responsável: Rodrigo Toffolo e Maurício Monteiro

Local: Sede da Corporação Musical Bom Jesus das Flores (rua Resende, nº108, bairro Alto da Cruz, Ouro Preto/MG)



# PROGRAMAÇÃO

17 de novembro de 2016 - Quinta-feira

**9h30 - Exibição e comentário do filme *Vida e obra do Aleijadinho*, de Joaquim Pereira**

Realização: Museu da Inconfidência

Local: Anexo 1 do Museu da Inconfidência (rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes. Centro – Ouro Preto/MG)

Público: Escolas do município de Ouro Preto (agendado conforme capacidade do auditório)

**15h - Exibição e comentário do filme *Vida e obra do Aleijadinho*, de Joaquim Pereira**

Realização: Museu da Inconfidência.

Local: Anexo 1 do Museu da Inconfidência (rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes. Centro – Ouro Preto/MG)

Público: Escolas do município de Ouro Preto (agendado conforme capacidade do auditório)

Visita guiada ao Museu da Inconfidência para as escolas do município de Ouro Preto.

Agendamento deve ser realizado pelo telefone: (31) 3551-1378.

**19h - Exibição e comentário do filme *Vida e obra do Aleijadinho*, de Joaquim Pereira**

Realização: Museu da Inconfidência.

Local: Anexo 1 do Museu da Inconfidência (rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes. Centro – Ouro Preto/MG)

Público: Escolas do município de Ouro Preto (agendado conforme capacidade do auditório)

**19h - Apresentação de Corais**

Local: Igreja de Nossa Senhora das Dores (rua Tenente Pereira Filho, S/Nº. Bairro Antônio Dias)

Corais: • Canto Crescente - Coral do Museu do Oratório (Instituto Cultural Flávio Gutierrez) – Regentes: Márcio Lima e Cristiane Nogueira

• Quarteto de Flautas da UFOP Feito Vento - Direção musical: Éric Lana

• Coral e Orquestra São Pio X - Regente: Geraldo Murta

**19h - Oficina para os Músicos de Bandas**

Tema: Processo de Edição Musical

Responsável: Rodrigo Toffolo e Maurício Monteiro

Local: Sede da Corporação Musical Bom Jesus de Matosinhos (rua Getúlio Vargas, nº 203, bairro Rosário, Ouro Preto/MG)



# PROGRAMAÇÃO

18 de novembro de 2016 - Sexta-feira

**48º Aniversário do Museu Aleijadinho; Aniversário de morte do Patrono das Artes no Brasil: Antônio Francisco Lisboa – o Aleijadinho; Dia do Barroco Mineiro (Lei 20.470/12)**

**9h30 - Exibição e comentário do filme *Vida e obra do Aleijadinho*, de Joaquim Pereira**

Realização: Museu da Inconfidência

Local: Anexo 1 do Museu da Inconfidência (rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes, Centro – Ouro Preto/MG)

Público: Escolas do município de Ouro Preto (agendado conforme capacidade do auditório)

**14h - Oficina de Música com grupo PIBID UFOP da Música**

Local: Núcleo de Artes da FAOP (Praça Antônio Dias, 80, Bairro Antônio Dias)

Público: Alunos da Escola Estadual Marília de Dirceu

**15h - Exibição e comentário do filme *Vida e obra do Aleijadinho*, de Joaquim Pereira**

Realização: Museu da Inconfidência

Local: Anexo 1 do Museu da Inconfidência (rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes, Centro – Ouro Preto/MG)

Público: Escolas do município de Ouro Preto (agendado conforme capacidade do auditório)

Visita guiada ao Museu da Inconfidência para as escolas do município de Ouro Preto. Agendamento deve ser realizado pelo telefone: (31) 3551-1378.

**19h - Missa Solene em comemoração ao aniversário de morte de Antônio Francisco Lisboa. Ação de graças pelo 48º aniversário do Museu Aleijadinho**

Local: Igreja de São Francisco de Assis (Largo do Coimbra, S/Nº, Centro)

Participação do Coral Santa Cecília da Paróquia de Santo Antônio, Cidade de Ibertioga/MG - Regentes: Alencar Lindemberg e Francis Augusto.

**20h30 - Apresentação do Grupo Candonguêro**

Local: Praça do Antônio Dias





# PROGRAMAÇÃO

19 de novembro de 2016 - Sábado

## **9h - Workshop Ukulele - quatro cordas e vários sons**

Com 4 cordinhas mágicas, dimensões reduzidas, diferentes formatos e muita história para contar, o ukulele pode não ser tão familiar, mas com certeza você já viu ou ouviu em propagandas, novelas, séries, filmes etc. Muito confundido com o cavaquinho, possui sonoridade única e é uma febre nacional. O ukulele está se popularizando com muita intensidade no país. A prova disso é o número crescente de pessoas que desejam se divertir ou aprender a tocar este instrumento. Cada vez mais aparecem profissionais se dedicando ao uke (como também é chamado pelos entusiastas), como bandas e artistas famosos estão incorporando o som do instrumento havaiano ao seu repertório. São exemplos disso Ivo Mozart, Marisa Monte, A banda mais bonita da cidade, Tuco Marcondes, Mallu Magalhães, Paulinho Moska, Supla, Clarice Falcão, entre outros.

A proposta conta com um encontro de instrumentistas da região, para tocar e cantar juntos, festejando o encontro e a música. Os grupos de ukulele em atuação no Brasil estão aberto ao diálogo e a conversas sobre este instrumento. O acesso ao evento é livre e gratuito para todos os interessados, com apresentações individuais e do grupo. A organização do evento é feita por diversos instrumentistas, e conta com a participação direta de Fernando Ramires (Projeto Uke Legal), Aline Kelly (Projeto UkeManiAK), Victor Leocádio, Bruno Renato Paschoal, Daniel Gonçalves (Projeto Uke Blues e Mais) e João Tostes (Projeto Toca Ukulele).

As inscrições estão condicionadas à capacidade do auditório. Para obter certificado, os interessados devem fazer a inscrição previamente no endereço abaixo:

[joaotostes@tocaukulele.com.br](mailto:joaotostes@tocaukulele.com.br)

Local: Anexo 1 do Museu da Inconfidência (Rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes. Centro – Ouro Preto/MG)

### *Programação*

#### **Workshop**

9h - Apresentação do Ukulele: histórico, tamanhos, afinações, particularidades

9h30 - Sistematização de estudos, ideias e cronogramas

10h - Intervalo



# PROGRAMAÇÃO

10h30 - Ritmos e levadas no Ukulele

11h30 - Grupos e comunidades online relacionadas ao Ukulele

12h - Entrega de certificados aos participantes

## **Uke das Gerais**

13h30 - Encontro dos músicos e concentração para o Uke das Gerais

14h - 15h30 - Apresentação – Uke das Gerais

Local: Adro da igreja de São Francisco de Assis (Largo do Coimbra, S/Nº, Centro)

*\* Em caso de chuva, a apresentação será transferida para o Anexo 1 do Museu da Inconfidência (rua Antônio Pereira, nº 33, Praça Tiradentes, Centro – Ouro Preto/MG)*

## **16h - Apresentação da Corporação Musical Senhor Bom Jesus de Matozinhos**

Regência: Geraldo Benevides Pires

Trajetos: Saída da Praça Tiradentes passando pela rua Cláudio Manoel e Largo do Coimbra. Apresentação em frente à igreja de São Francisco de Assis.

Após a apresentação: desfile pelo Largo de Coimbra, rua São Francisco de Assis, rua Bernardo de Vasconcelos, adro da Matriz de Nossa Senhora da Conceição

## **20h30 - Encerramento da 39ª Semana do Aleijadinho - Apresentação da Orquestra Ouro Preto**

Regente: Maestro Rodrigo Toffolo.

Local: Igreja de São Francisco de Assis (Largo do Coimbra, S/Nº, Ouro Preto/MG)



Pintura óleo sobre tela *O Aleijadinho* - Elias Layon - 2015  
A exposição ocorre na igreja de São Francisco de Assis,  
Paróquia Nossa Senhora da Conceição, em Ouro Preto.

Realização:



**MUSEU ALEIJADINHO**  
Paróquia N. Sra. da Conceição



Parceria:

